

# سيرة علمية

الاسم : محمد سعيد محمد

الجنسية : ليبي



محل الولادة: المحروقة بوادي الشاطئ، 1956 م

الحالة الاجتماعية: متزوج

الدرجة العلمية: أستاذ .

التحصيل العلمي:

- 1- ليسانس لغة عربية ودراسات إسلامية 1980 م ،جامعة طرابلس ،  
كلية التربية/ سبها .
- 2- ماجستير في الأدب العربي ، تخصص (( أدب أندلسي )) 1984م  
جامعة طرابلس كلية التربية /طرابلس.
- 3- دكتوراه الدولة في الأدب العربي ، تخصص (( أدب أندلسي ))  
1997م جامعة محمد الخامس ، كلية الآداب والعلوم الإنسانية ،  
الرباط .

الوظيفة الحالية : عضو هيئة تدريس بقسم اللغة العربية والدراسات الإسلامية  
، جامعة سبها.

الوظائف السابقة :

- منسق الدراسات العليا في قسم اللغة العربية من 2000 إلى 2010م.
- رئيس قسم اللغة العربية 2010 - 2012م.
- مدير عام المركز الوطني للمأثورات الشعبية 2012 - 2013م.
- عضو لجنة تحرير مجلة جامعة سبها للعلوم الإنسانية في الفترة من: 1998-

2013م

- منسق دراسات عليا بقسم اللغة العربية 2013-2014 م
- إمام مسجد عمر المختار (حي الثانوية) 2000-2003 م.

#### العضويات :

- عضو اتحاد الأدباء والكتاب بليبيا.
  - عضو جمعية اللغويين بليبيا.
  - عضو مجلس تنمية الإبداع بليبيا .
  - عضو نقابة أعضاء هيئة التدريس بالجامعات الليبية .
- كلف صاحب هذه السيرة الذاتية بالإشراف على عدد من الرسائل الجامعية .
- ناقش صاحب هذه السيرة عدد من الرسائل الجامعية الماجستير والدكتوراه في كلية الآداب بجامعة طرابلس وكلية الآداب ترهونة بجامعة المرقب ، وكلية الآداب بجامعة الزاوية ، وكلية الآداب بجامعة سرت، وكلية الآداب بجامعة سبها ، والأكاديمية الليبية.

#### الأعمال العلمية المنشورة :

##### أولاً - الكتب:

- 1- ابن شهيد الأندلسي أديباً وناقداً ، منشورات جامعة سبها 1988 م .
  - 2- ذاكرة قرية ج 1 منشورات المركز الوطني للمأثورات الشعبية 1998 م .
  - 3- ذاكرة قرية ج 2 منشورات المركز الوطني للمأثورات الشعبية 2001 م .
  - 4- دراسات في الأدب الأندلسي ، منشورات جامعة سبها 2001 م .
  - 5- الشعر في قرطبة من منتصف القرن الرابع إلى منتصف القرن الخامس الهجريين. منشورات المركز الثقافي أبو ظبي 2003 م .
  - 6- الدراسات الأدبية للثانويات المتخصصة بالاشتراك مع مؤلفين آخرين ، منشورات مركز التدريب بوزارة التعليم 1988 م.
  - 7- النصوص الأدبية ، السنة الثانية لثانوية العلوم الاجتماعية ، بالاشتراك مع مؤلف آخر ، منشورات مركز التدريب بوزارة التعليم 2002 م .
  - 8- البلاغة والنقد ، السنة الرابعة لثانوية العلوم الاجتماعية ، قسم اللغة العربية ، بالاشتراك مع مؤلف آخر ، منشورات مركز التدريب بوزارة التعليم 2002 م.
  - 9- قراءات في أغاني الرحي ، منشورات وزارة للثقافة والإعلام 2006 م .
  - 10 - امحمد قنانه الزيداني حياته وشعره ، منشورات مركز جهاد الليبيين 2006 م .
  - 11- نادي يثرب في ذاكرة رياضي حقوق الطبع محفوظة للمؤلف 2008م.
  - 12- أغاني الفرح جمع وتحليل، منشورات وزارة للثقافة والمجتمع المدني، 2013م.
  - 13 - دراسات في التراث الشعبي، منشورات وزارة للثقافة والمجتمع المدني، 2013م.
- 1- نصوص أندلسية، مكتبة حب الرمان - سبها، 2013م.

##### ثانياً- البحوث العلمية

نشر صاحب هذه السيرة محمداً من البحوث في مجلات علمية محكمة ليبية وعربية منها : مجلة الفصول الأربعة ومجلة الثقافة العربية ومجلة تراجم الشعب ومجلة المأثورات الشعبية قطر.

#### ثالثاً - المقالات :-

كما نشر صاحب هذه السيرة محمداً من المقالات في الصحف الليبية ، وشارك بمحاضرات في محمداً من المواسم الثقافية التي يقيمها مركز جماد اللبيني

#### رابعاً

#### الكتب تحس الطبع والإنجاز:

- 1 - شعراء أندلسيون في القرن الهجري الرابع .
- 2 - أغاني ترقيص الأطفال، جمع وتحليل .
- 3 - أغاني الطبل، جمع وتحليل.
- 4 - شاعران زاهدان في عصر الموحدين، جمع وتقديم.
- 5 - المكتبة العربية ومنهجية البحث.

أنشطة ثقافية متعددة

شارك صاحب هذه السيرة بمحاضرات في الأنشطة الثقافية المقامة بمدينة سبها من قبل فرع الهيئة العامة للأوقاف بفران ، وكلية الآداب ، وقام بتقويم بحوث ، وقصائد شعرية ، وقصص ، وخواطر في مهرجانات طلبة الجامعات الليبية والمسابقات في عدد من مدن ليبيا في أعوام جامعية مختلفة.

مؤتمرات علمية :-

شارك فيها الباحث ببحوث وهي كالتالي :-

- 1- التعليم من أجل التحرير في إفريقيا ، سبها 1988 م .
- 2- المرأة في المجتمع العربي ، كلية الآداب جامعة قار يونس 1989 م .
- 3- الأدب الشعبي حصيلة وآفاق سبها 5 - 7 - 10 - 2001 م .
- 4- الثقافة العربية الإفريقية والتحديات الراهنة سبها 18 - 21 - 6 - 2004 م .
- 5- السرديات الشعبية من الشفاهية إلى الكتابية بنغازي 27 - 29 - 10 - 2004 م .
- 6- المرأة في المأثور الشعبي مصراته 2 - 5 - 2005 م .
- 7- الإسلام في أفريقيا خلال 14 قرناً. الخرطوم 26 - 27 / 11 / 2006 م .
- 8- اللهجة الليبية في فضائها العربي الأوسط بين المشرق والمغرب. طرابلس الغرب 4 - 6 / 12 / 2006 م .

- 9- مؤتمر لقاءات تونس الدولية حول التراث الثقافي غير المادي . المهدية – تونس 18 – 24 / 2 / 2007م.
- 10- الخيمة العربية فضاء للقيم السامية والعيش المشترك. الجزائر 26 / 4 / إلى 3 / 5 / 2007م .
- 11- أربعينية الشاعر علي صدقي عبد القادر، طرابلس، مركز جهاد الليبيين، 15-10-2008م.
- 12- الأنتروبولوجيا الأفريقية، الجزائر العاصمة، 1-4/7/2009م.
- 13- حول التراث الشفوي والمطالعة، تونس- ولاية القصرين مدينة سبيطلة 2- 4/11/2009م.
- 14- ندوة حول الرواية الليبية ( خليفة حسين مصطفى) أ نموذجاً، طرابلس 15/11/2009م.
- 15- ندوة التليسي في الذاكرة) طرابلس، مجمع اللغة العربية 22-23/11/2010م.
- 16- ملتقى الحرف التقليدية، الشارقة في الفترة من 28 فبراير إلى 8 مارس 2013م.
- 17- ندوة في معرض القاهرة الدولي للكتاب يوم 30-1-2013.

#### ورش عمل :

- 1- ورشة عمل شبه إقليمية للخبراء المختصين في مجال التخطيط لتفعيل بنيات التعليم العالي تحت إشراف : (المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة) إييسكو) بالتعاون مع اللجنة الوطنية للتربية والثقافة والعلوم، 12-16 سبتمبر 2004 م طرابلس الغرب- الفندق الكبير.
- 2- ورشة المواطنة الفعالة لأعضاء هيئة التدريس بالجامعات الليبية، كلية الإعلام جامعة بنغازي 12-14 مايو 2012 م.
- 3- ورشة عمل بعنوان : (تحديات بناء القدرات في مجال التراث الثقافي غير المادي في الدول العربية) الدوحة من 14-17 يناير 2013م، قصر الشرق.

**أ.د. محمد سعيد محمد**

26- 9- 2014م