



دولة ليبيا

وزارة التعليم والبحث العلمي

جامعة سبها

كلية التربية البدنية

بحث تخرج ضمن متطلبات الحصول على درجة البكالوريوس في مجال التربية البدنية

بعنوان

دراسة مستوي الوعي الثقافي الرياضي لدي طلاب كلية التربية

البدنية وعلوم الرياضة - جامعة سبها

إعداد الطالب:

كمال محمد حامد محمود

إشراف الدكتور:

المختار ابوبكر الاحيمر

العام الجامعي

2024/2023 م

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَيَرَى الَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ الَّذِي أُنزِلَ إِلَيْكَ مِنْ رَبِّكَ هُوَ الْحَقُّ

وَيَهْدِي إِلَى صِرَاطٍ الْعَزِيزِ الْحَمِيدِ ﴿سَبَأُ: 6﴾

الإهداء

أهدي تخرج الي ابي

الحاضر بروح قلبي دائما نجحت بالسير الى طموحاتي وأحلامي التي بنيناها سويا اطمئن

فإحسانك وجهرك

لم يذهب سدي حفظك الله

وجزاك عني الجزاء فشكرا لك ابي.

اهدي تخرجي لوالدتي.

التي كانت بجانبني دائما كانت داعمي الوحيد كانت من تشجعني في

كل صباح وها هو

{ابنك} يا أمي يخطو في اتجاه التخرج.

شكرا لك أيتها الإنسانة الفاضلة شكر لك يا امي.

اهدي الي من كان عزوتي وسندي في الحياة.

الي من كانوا عوننا لي في رحلة دراستي

"أخوتي"

واهدي الي كل الأصدقاء من كانوا برفقتي ومصاحبتي أثناء دراستي في الجامعة.

الباحث

الشكر والتقدير

الحمد لله رب العالمين الذي اعني علي استكمال هذا البحث
راجين من الله ان يوفقنا فيما نتمناه ويرضها، ونصلي وعلي
اشرف خير الخلق سيدنا محمد النبي الامي الذي علم الناس
اجمعين ..وبعد...

نتقدم بالشكر والتقدير الجزيل لدكتور المشرف: الدكتور /
المختار ابوبكر الاحيمر، الذي كان كقبس الضياء في عتمة
بحثي هذاء، وتكرمه بالأشرف علي البحث فقد كان لي قبطان
مركب العلم في هوج الدراسة المتلاطم، وكان لي نعم النصح
الأمين والاخ الحلیم الذي افاض علينا بعلمه وشملي بفضله
وسماحته .

كما لا يفوتني ان أتقدم بخالص الشكر والتقدير والعرفان الي
كل من قدم لي يد العون باي شكل من الاشكال سواء من في
مكتبة الكلية وموظفيها او زملائي الطلاب

ولابد لنا ونحن نخطو خطواتنا الأخيرة في الحياة الجامعة من
وقفه نعود الي أعوام قضيناها في رحاب الجامعة مع اساتذتنا
الكرام الذين قدموا لنا الكثير باذلين جهودا كبيرة في بناء جيل
الغد لتبعث الامة من جديد...

الباحث

قائمة المحتويات

الموضوع	رقم الصفحة
قائمة المحتويات	أ
قائمة الجداول	ج
قائمة الأشكال	د
قائمة المرفقات	هـ

الفصل الأول

1-1 مقدمة البحث	2
2-1 مشكلة البحث	2
3-1 هدف البحث	2
4-1 تساؤلات البحث	3
5-1 مصطلحات البحث	3

الفصل الثاني

الإطار النظري والدراسات السابقة

0-2 الاطار النظري للدراسة	5
1-2 الإطار النظري	5
1-1-2 مفهوم الثقافة	5
2/1/2 الثقافة الرياضية	5
3/1/2 الرياضة والثقافة	6
4/1/2 أهداف الثقافة الرياضية	6
5/1/2 خصائص الثقافة الرياضية	7
6/1/2 وتكمن أهمية الثقافة الرياضية في الاعتبارات التالية	7
7/1/2 مجالات الثقافة الرياضية	7
0/2/2 الدراسات السابقة	8
1-2-2 التعليق على الدراسات السابقة	11

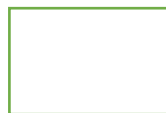
13	-----	الفصل الثالث
13	-----	0-3 إجراءات البحث
13	-----	1-3- منهج البحث
13	-----	2-3- مجالات البحث
13	-----	1/2/3 المجال البشري
13	-----	2/2/3 المجال المكاني
13	-----	3/2/3 المجال الزمني
13	-----	3/3 مجتمع وعينة البحث
13	-----	1/3/3 مجتمع البحث
13	-----	2/3/3 عينة البحث
14	-----	4-3- وسائل وادوات جمع البيانات المستخدمة
14	-----	5-3 المعادلات الاحصائية
	-----	الفصل الرابع
17	-----	0-4 عرض النتائج ومناقشتها
	-----	الفصل الخامس
25	-----	0-5 الاستنتاجات والتوصيات

قائمة الجداول والاشكال

الرقم	عنوان الجدول او الشكل	الصفحة
1	جدول يبين النسبة المئوية لأفراد عينة البحث	14
2	الشكل البياني يوضح النسبة المئوية لإفراد عينة البحث	14
3	جدول يبين المتوسط الحسابي وللانحراف المعياري النسبة المئوية ومستوى الوعي الثقافي لطلاب السنة الاولى	17
4	جدول يبين المتوسط الحسابي وللانحراف المعياري النسبة المئوية ومستوى الوعي الثقافي لطلاب السنة الثانية	18
5	جدول يبين المتوسط الحسابي وللانحراف المعياري النسبة المئوية ومستوى الوعي الثقافي لطلاب السنة الثالثة	20
6	جدول يبين المتوسط الحسابي وللانحراف المعياري النسبة المئوية ومستوى الوعي الثقافي لطلاب السنة الرابعة	22

الفصل الأول

المقدمة



1-1 مقدمة البحث :

وان لدراسة للواقع الثقافي ترتبط أكثر من أي وقت بالحدث، والحدث اليوم هو ما تشهده البشرية من تحولات كبرى و إن الاهتمامات المتزايدة بالرياضة أصبحت تشكل قضايا ومشكلات ذات طبيعة اجتماعية في جوهرها، ولن المتطلبات الحقيقية للناس تشتت من بني ثنايا الظروف الاجتماعية والاقتصادية، خاصة في أعقاب التغيرات التي أحدثتها اتجاهات التغريب الاجتماعي وعوامل النقل الثقافي، والتقدم التقني الهائل وتطور أساليب نقل المعلومات، فالإمساك بمفهوم العمولة الثقافية وبطبيعتها أمر ليس بالسهل

كما يشري شهادة (2009) (9) أن للثقافة الرياضية عدة مجالات منها المجال المعرفي المرتبط بمعلومات الفرد حول قوانين وقواعد وخطط الألعاب الرياضية، والمجال الاجتماعي الذي يتعلق في تنشئة الفرد رياضيا، وتعليمه السلوك المرغوب به اجتماعيا ورياضيا، وما ينعكس عنه من نتائج حضارية نحو الرياضة، والمجال التربوي الذي يلقي الضوء على إعداد الفرد وتقويم سلوكه جسديا ونفسيا وأخلاقيا واجتماعيا وفنيا.

1-2 مشكلة البحث :

تعد الثقافة مرآة المجتمع والتي تعرب عن تطوره وتميزه عن غيره من المجتمعات، فهي تعكس تراث المجتمع وقيمه وعقائده وتاريخه والمستوى الفكري والثقافي للأفراد فيه، والثقافة الرياضية جزءا لا يتجزأ من الثقافة العامة، والي تقل أهمية عن غيرها من الثقافات الأخرى في المجتمع، كالثقافة الصحية والتربوية والاجتماعية، بل إن مشاهدة وممارسة الأنشطة الرياضية الدور الفعال الإيجابي في تطوير وتنمية تلك الثقافات.

من خلال تواجد الباحث في المجال الرياضي وكأحد طلاب كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة جامعة سبها الحظ أن كثيرا من الطلاب في الكلية يهتمون بمتابعة الأنشطة الرياضية، ويشجعون بعض الأندية بحماس وينتمون للفرق الوطنية لبلادهم، إضافة إلى متابعة الرياضات والدوريات الإقليمية والعالمية كما ما لحظة قلة الثقافة الرياضية لدى افراد المجتمع للقيام بهذا البحث وخصه به طلاب كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة لمعرفة مستوى الوعي الثقافي الرياضي بالطرق البحثية والعلمية الصحيحة

1-3 أهداف البحث:

- 1- هدفت الدراسة إلى قياس مستوى الوعي الثقافي الرياضي لدى طلاب كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة جامعة سبها.
- 2- التعرف على مستوى الوعي الثقافي الرياضي لدى طلاب كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة جامعة سبها.

3- التعرف على الفروق في مستوى الوعي الثقافي الرياضي وفقا لطلاب السنوات الأربعة بالكلية.

1- 4- تساؤلات البحث

- 1- ما هو مستوى الوعي الثقافي الرياضي لدى طلاب كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة جامعة سبها ؟
- 2- هل هناك فروق دالة احصائيا عند مستوى الوعي الثقافي الرياضي لدي طلاب كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة جامعة سبها.؟

1- 5 مصطلحات البحث :

الثقافة الرياضية:

هي مجموعة من القيم المعرفية الإجتماعية والتربوية والصحية المرتبطة (

(120:18)

الفصل الثاني
الإطار النظري والدراسات
السابقة

الإطار النظري والدراسات السابقة

الإطار النظري

1/1/2 مفهوم الثقافة:

مجموعة من القيم الاجتماعية والتربوية والصحية المرتبطة بالمفاهيم الرياضية التي تنصب في خلق الأفضل والأحسن من السلوك والأفكار والأعراف الثقافية يستند إليها نشاط الفرد في المجالات المختلفة أو في المجتمعات المختلفة. وعرفها.

(19 : 120)

والثقافة الرياضية في المفهوم الحديث تعدت المفهوم البدني للبحث لتشمل المفاهيم النفسية والأخلاقية والجمالية والترويحية والثقافية وهي وسيلة مهمة من وسائل تعميق صلة المواطن بوطنه وواقعه، إن ما سبق ذكره لا يجري بشكل عفوي وإنما بشكل مبرمج سواء في المدارس أو الكليات أو عن طريق التلفزيون والصحف والراديو والسينما أو المهرجانات والهدف منها كلها هو تربية المواطن ثقافيا.

(15 : 21)

وتعرف أيضا بأنها " مجموعة السمات الروحية والمادية والفكرية والعاطفية الخاصة التي تميز مجتمعاً بعينه وأنها تشمل الفنون والآداب وطرق الحياة والإنتاج الاقتصادي كما تشمل الحقوق الأساسية للإنسان النظم والقيم والتقاليد والمعتقدات.

(13 : 103)

ويعرف الشافعي الثقافة الرياضية بأنها : هي الزيادة الزاخرة للخبرة الإنسانية من خلال الأنشطة الرياضية والتي تؤدي بدورها إلى فهم وتقدير أفضل للبيئة التي يجد فيها الأفراد أنفسهم جزءا منها.

(7 : 76)

2/1/2 الثقافة الرياضية :

يتعين على الفرد الرياضي ممارسا ومشاهدا أن يفهم ويستوعب قدرا "ملائما" من الثقافة الرياضية فهناك أمور وموضوعات للثقافة الرياضية ولها طبقة ثقافية عامة كما التاريخ

المتصل بالإنجازات الأولمبية والدولية الرياضية خاصة تلك المتصلة بيده البدنية والتغذية الصحية وبعض قواعد اللعبة ، كما إن هناك ما يمكن أن تطبق عليه الثقافة الرياضية والخاصة والنوعية وهي تلك الثقافة المتصلة بالرياضة وقواعد المنافسات التي تنظمها وتديرها الخطط والاستراتيجيات الخاصة.

كما أن للثقافة الرياضية دور مؤثر وفعال في نشر وترسيخ مبادئ الروح الرياضية بين اللاعبين وكذلك نشر الوعي وحجب السلوك الغير مرغوب به من جهة أخرى.

(12 : 134)

3/1/2 الرياضة والثقافة :

أصبحت الرياضة جزءا من الثقافة وأصبحت الحياة الرياضية جزءا لا يتجزأ من الحياة الثقافية واصبح النشاط الرياضي ضرورة للاعداد الفكري والتربوي والفني والثقافي ، وظهرت دراسات هامة تستخدم مصطلح الثقافة البدنية ، كمرادف او بديل للتربية البدنية ، تعتبر هذه الثقافة جزءا متمما لكل ثقافة حقيقية الانسان بكيته كوحدة هو المعني بالثقافة ، ان كل تعريف للثقافة لا يشير الي الجانب الجسماني من الكيان الإنساني ينزلق من خطأ النقص والإهمال (20 : 58)

4/1/2 أهداف الثقافة الرياضية:

- 1- وللثقافة الرياضية دور متميز في نشر الوعي الثقافي الرياضي بين المجتمعات.
- 2 - تربية الفرد جسميا ونفسيا وسلوكيا وفكريا.
- 3- اكتساب المهارات المفيدة للحياة العملية.
- 4- أن الثقافة الرياضية ذات اثر تربوي في جميع أفراد المجتمع صغارا وكبارا ، ذكورا وإناثا.

5/1/2 خصائص الثقافة الرياضية:

1. الثقافة الرياضية تؤثر في تشكيل شخصية الفرد والجماعة عن طريق المواقف الثقافية العديدة ومن خلال التفاعل الاجتماعي المستمر.
 2. الثقافة تزود الفرد بنظرة مطابقة للحياة الاجتماعية
- (8 : 160)

6-1-2 وتكمن أهمية الثقافة الرياضية في الاعتبارات التالية : _

- 1- تنشيط الأطر المعرفية وإثارة الاهتمام لتوسيع دائرة المعرفة الإنسانية المرتبطة بالرياضة.
 - 2- تأصيل المعرفة النظرية للرياضة والترويج وتأسيس بنية معرفية للنظام الأكاديمي.
 - 3- زيادة الوعي بأهمية النشاط البدني على مختلف جوانب الشخصية الإنسانية.
 - 4- تشكيل وبناء اهتمامات واتجاهات تروحية ورياضية مؤسسة على قواعد معرفية صحيحة وراسخة.
- (21 : 80)

7/1/2 مجالات الثقافة الرياضية:

- 1- المجال المعرفي (المعرفة الرياضية):
هي مجموع كل المعلومات الرياضية التي لدى الفرد وتشمل معرفة قواعد وقوانين وخطط الألعاب التي تخص المجال الرياضي .
- 2- المجال الاجتماعي:
1- هو تنشئة الأفراد وتنقيتهم رياضياً وتعليمهم السلوك المقبول اجتماعياً ورياضياً فضلاً عن تلقينهم المعارف والعقائد الرياضية التي تشكل بيئتهم الثقافية والحضارية نحو الرياضة
- 2- المجال التربوي:

إعداد الفرد وتقويم سلوكه جسدياً ونفسياً وأخلاقياً واجتماعياً وفنياً واكتسابه الخصائص
والسمات البيولوجية والأخلاقية والاجتماعية والفنية والعلمية والاقتصادية عن طريق الرياضة.

3- المجال الصحي

قدرة الفرد على الاهتمام بسلامة جسمه والعناية به وإشباع حاجاته العضوية وتحقيق حالة من
الاتزان بين الوظائف الجسمية المختلفة تشعره بالصحة والسلامة الجسمية .

(14 : 256)

2-2 الدراسات السابقة :

-دراسة قديمي والعمد (16) (2017) بعنوان "مستوى الثقافة الرياضية وعلاقتها بالهوية الرياضية
لدى طلبة تخصص التربية الرياضية بجامعة النجاح الوطنية " . والتي هدفت إلي التعرف على مستوى
الثقافة الرياضية وعلاقتها بالهوية الرياضية لدى طلبة تخصص التربية الرياضية بجامعة النجاح
الوطنية، بالإضافة إلى تحديد الفروق بمستوى الثقافة الرياضية والهوية الرياضية تبعاً إلى متغير
الجنس والسنة الدراسية. ولتحقيق ذلك أجريت الدراسة على عينة طبقية عشوائية قوامها 152 (طالباً
وطالبة من قسم الرياضية، واستخدم الباحثان مقياس للهوية Cornelius 2001, Brewer &

دراسة شحادة. (10). للثقافة الرياضية (2009) كأدوات جمع البيانات. وأسفرت نتائج الدراسة أن
مستوى الثقافة الرياضية كان عالياً جداً لدى طلبة تخصص التربية الرياضية، حيث كانت النسبة
المئوية لاستجابة (84.66%) ، وأن مستوى الهوية الرياضية لديهم كان عالياً، حيث بلغت النسبة
المئوية لاستجابة (77%)، بالإضافة إلى وجود علاقة إيجابية دالة إحصائياً بني مستوى الثقافة
الرياضية والهوية الرياضية (R = 0,48) = أظهرت نتائج الدراسة وجود فروق ذات دلالة إحصائية في
مستوى الهوية الرياضية تعزى إلى متغير الجنس ولصالح الذكور، وعدم وجود فروق ذات دلالة
إحصائية لديهم في مستوى الثقافة الرياضية، تبعاً لمتغيري كال من جنس والسنة الدراسية

دراسة بومرداس وبكلوة (6) (2015-2016) " تنمية الثقافة الرياضية لدى الشباب الجامعي
من خلال العالم الرياضي)-دراسة ميدانية على عينة من الشباب الجامعي بأم البواقي - قناة الهدف

نموذجاً "هدفت الدراسة إلى معرفة دور العالم الرياضي من خلال برامج الرياضية المقدمة في نشر وتنمية الثقافة الرياضية لدى الشباب الجامعي، والتعرف على تقييم دور ومستوى العالم الرياضي في الرفع من مستوى الثقافة الرياضية لدى هؤلاء الشباب. ولتحقيق أهداف الدراسة قام الباحثان باستخدام استمارة الاستبيان تم توزيعها على عينة الدراسة المتمثلة في العينة الغير عشوائية القصدية، والتي تم أخذها من المجتمع الأصلي للدراسة وهم طلبة العالم والاتصال للبكالوريوس والماستر بجامعة العربي بن مهيدي - أم البواقي-والبالغ عددهم (1395) طالب، من بينهم 1094 إناث و301 ذكور، بحيث بلغت عينة البحث 100 طالب وطالبة، وهذا لمعرفة آرائهم ووجهة نظرهم حول موضوع الدراسة . أظهرت نتائج الدراسة أن الشباب الجامعي يتعرض بشكل جزئي لمضامين وسائل العالم الرياضي، أن استخدام الشباب الجامعي لمضامين وسائل العالم الرياضي تحقق إشاعته من حيث معرفة آخر الأخبار الرياضية، التسلية والترفيه وتنمية الثقافة الرياضية. وأظهرت النتائج أيضاً أن العالم الرياضي أحياناً ما يشجع الطلبة على اكتساب الثقافة الرياضية.

دراسة العروي (2014) (4) " دور العالم الرياضي التلفزيوني للقناة الجزائرية الأولى في نشر الثقافة الرياضية وتوجيه الطلبة نحو التخصص الرياضي التربوي " هدفت الدراسة الى التعرف على المستوى الثقافي لطلبة السنة الثالثة، تربية حركية لمعهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضة باعتبارهم مقبلين على المجال التربوي التعليمي. ومعرفة أهمية وسيلة العالم المرئية، من خلال توضيح دور البرامج الرياضية للقناة الجزائرية الأولى في اكتساب الثقافة الرياضية لطلبة السنة الثالثة تربية حركية لمعهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضة وتوجيههم نحو التخصص الرياضي التربوي .ظهر ان اغلب الطلبة لديهم وعي كامل بمضار المنشطات، تم اكتساب ذلك الوعي من خلال البرامج الرياضية للقناة الجزائرية الأولى. وان غالبية الشباب يجدون أن العالم الرياضي لديه الإمكانيات الواسعة لنشر المعلومات المتعلقة بالمجال الرياضي. ويعتقدون أن العالم الرياضي التلفزيوني للقناة الجزائرية الأولى ال يساهم في تحسيس الشباب نحو الممارسة الرياضية التربوية، والصحة السليمة كما أنه ال يشجعهم على الانتماء الى المؤسسات الرياضية التربوية بل يرون بأنه يشجع على الممارسة الرياضية التنافسية التي ال تتماشى مع ميولتهم ورغباتهم حيث

سجلنا نسبة قليلة من الطلبة كان لأعالم الرياضي دور في التحاقهم بالمعهد. وكشفت النتائج أن نسبة كبيرة من الطلبة المستجوبين، يرون بأن البرامج الرياضية للقناة الجزائرية الأولى ال تشجع على الانتماء الى المؤسسات الرياضية التربوية أي أن العالم الرياضي التلفزيوني للقناة الجزائرية الأولى ال يقوم بوظيفته التوجيهية والتربوية وان اهتمام العالم الرياضي التلفزيوني للقناة الجزائرية الأولى بالرياضات التنافسية المحلية ونقل التعاليق والتحليل الرياضية للمباريات وقد اهمل احد وظائفه وهي الوظيفة التربوية والتوجيهية واقتصرت وظائفه على الوظيفتين الإخبارية والتثقيفية رجع السبب حسب رأينا الى أن العالم الرياضي للقناة الجزائرية الأولى موجه نحو الجانب الإعلامي الخباري والترفيهي اكثر من الجانب التعليمي التربوي

دراسة أحمد ومهدي (2012) (6). بعنوان "الثقافة الرياضية وعلاقتها بالتوافق النفسي والاجتماعي لدى طالب المرحلة الخامسة بمعهد إعداد المعلمين - ديالى". والتي هدفت إلى التعرف على الثقافة الرياضية وعلاقتها بالتوافق النفسي والاجتماعي لدى طلبة معهد إعداد المعلمين-ديالى، حيث تم اختيار عينة عشوائية مكونة من 75(طالبا من أقسام وكليات مختلفة، وذلك للتعرف على مدى إلمامهم بالثقافة الرياضية، وكانت أداة الدراسة الاستبانة جمع البيانات، وكانت أهم النتائج وجود علاقة ذات دلالة إحصائية بني الثقافة الرياضية والتوافق النفسي والاجتماعي لدى طالب قسم التربية الرياضية، كذلك اشارت النتائج إلى وجود فروق دالة إحصائية في مستوى الثقافة الرياضية وبني طالب قسم التربية الرياضية مقارنة مع الكليات الأخرى لصالح طالب قسم التربية الرياضية

دراسة (2012)(22) (Rahim) بعنوان " تأثيري العالم الرياضي المرئي على الثقافة الرياضية لدى طلبة المرحلة الثانوية في مدينة بسكرة في الجزائر ". والتي هدفت إلى التعرف على تأثيري العالم الري أيضا المرئي على طلبة المرحلة الثانوية في مدينة بسكرة في الجزائر، تم اختيار عينة الدراسة بالطريقة العشوائية وشملت (160) طالبا وطالبة. واستخدم المنهج الوصفي والاستبانة كأدوات جمع البيانات، وكانت أهم نتائج الدراسة (2012) Rahim بعنوان " تأثيري العالم الرياضي المرئي على الثقافة الرياضية لدى طلبة المرحلة الثانوية في مدينة بسكرة في الجزائر ". والتي هدفت إلى التعرف على تأثيري العالم الرياضي المرئي على طلبة المرحلة الثانوية في مدينة بسكرة في الجزائر، تم اختيار عينة الدراسة بالطريقة العشوائية وشملت (160) طالبا وطالبة. واستخدم المنهج الوصفي والاستبانة كأدوات جمع البيانات، وكانت أهم نتائج الدراسة إلى الدور الجائب لإعلام

الرياضي في نرش الثقافة الرياضية والتغريق بي سلوك الطالب وعاداتهم والتأثري على الجانب المعرفي لديهم. وأوصى الباحث بتطوير البرامج العالمية كافة مع جميع القنوات ووسائل الاعلام في الجزائر بجانب الدراسة إلى الدور الجانب لإعلام الرياضي في نرش الثقافة الرياضية والتغريق بسلوك الطالب وعاداتهم والتأثري على الجانب المعرفي لديهم. وأوصى الباحث بتطوير البرامج العالمية كافة مع جميع القنوات ووسائل الاعلام في الجزائر

دراسة الوصايب (2010) (5) بعنوان "تأثري الثقافة اُحل البدنية والرياضية عدل مستوى الرياضة في الحافة ديدة في ظل تحديات العولمة". والتي هدفت إلى التعرف على المصادر المختلفة للثقافة البدنية والرياضية، وبناء مقياس للثقافة البدنية

والرياضية لطالب الثانوية في المدارس اليمينية، ومعرفة المعوقات التي تؤدي إلى ضعف الاهتمام بالثقافة البدنية والرياضية لدى طالب الثانوية بمحافظة الحديدية، وبلغت عينة الدراسة (600) طالبا بالمرحلة الثانوية، وكانت أهم نتائج الدراسة أشارت إلى دور الثقافة البدنية والرياضية وتأثيرها الجانب على مستوى الرياضة ف محافظة الحديدية اليمينية، كذلك بينت الدراسة عدم وجود اختلاف يف مستوى الثقافة البدنية والرياضية لطالب المرحلة الثانوية في حاور مقياس الثقافة البدنية والرياضية، وأن الثقافة البدنية والرياضية بجميع حاورها هلا تأثري بمستوى متوسط على طالب المرحلة الثانوية بمدارس الحديدية

2-2-1- التعليق على الدراسات السابقة

بعد الطالع على الدراسات السابقة التي تخص دراسة مستوي الوعي الثقافي الرياضي فقد تم اختيار بعض منها مع وجود تشابه واختلافات بينهم وبين الدراسة الحالية. تتشابه الدراسة الحالية مع الدراسات السابقة بعدة نقاط أهمها :

- 1- تناول موضوع الثقافة الرياضية كما في أغلب الدراسات.
- 2- استخدام المنهج الوصفي وأداته الاستبانة لملائمته لطبيعة الدراسة، باستثناء دراسة (التي استخدمت تحليل المضمون ..
3. معظم الدراسات استملت علي عينات مختلفة من مراحل الثانوية والجامعية واختيار الطلاب كعينة للدراسة .
- 4- الاستفادة من الأسلوب الاحصائي للدراسات السابقة .

الفصل الثالث

0-3 إجراءات البحث

1-3 منهج البحث

2-3 مجالات البحث

1/2/3 المجال البشري

2/2/3 المجال المكاني

3/2/3 المجال الزمني

3/3 مجتمع وعينة البحث

1/3/3 مجتمع البحث

2/3/3 عينة البحث

4-3 وسائل وادوات جمع البيانات المستخدمة

5-3 المعادلات الاحصائية

3- إجراءات البحث :

3-1- منهم البحث :

إستخدم الباحثة المنهج الوصفي بالأسلوب المسحي لملائمته لطبيعة البحث.

مجتمع البحث:

تكون مجتمع البحث من طلاب كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة جامعة سبها

3-2- مجالات البحث :

3-2-1- المجال البشري:

كلية التربية البدنية والرياضة مدينة سبها

3-2-2- المجال الزماني :

تم إجراء الدراسة خلال العام الجامعي 2023-2024م.

3/3 مجتمع وعينة البحث:

3-2-3- المجال البشري:

3-3- عينة البحث :

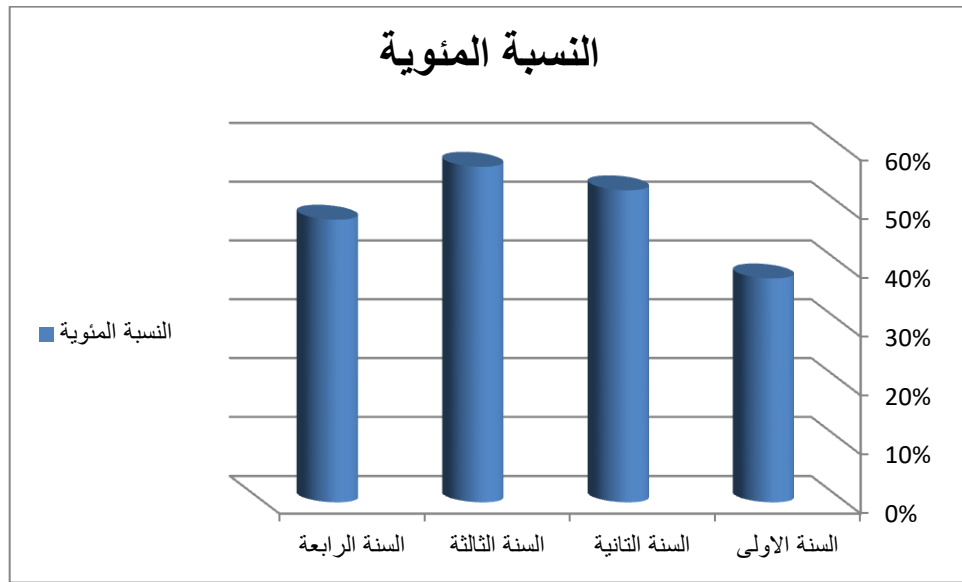
اشتملت عينة البحث عينة من طلاب السنوات الأربعة بالكلية التربية البدنية وعلوم الرياضة وهو موضح بالجدول التالي يوضح النسبة المئوية لعينة البحث بالتفصيل.

جدول (1)

يبين النسبة المئوية لأفراد عينة البحث

المتغيرات	السنة الاولى	السنة الثانية	السنة الثالثة	السنة الرابعة	المجموع
الاجمالي	39	28	26	31	124
افراد عينة ابحث	15	15	15	15	60
النسبة المئوية	%38	%53	%57	%48	%48

يوضح النسبة المئوية لأفراد عينة البحث



3-4- وسائل وادوات جمع البيانات المستخدمة :

المعادلات الإحصائية

- 1- الوسط الحسابي.
- 2- الانحراف المعياري.
- 3- معامل الارتباط (بيرسون).

4- تحليل التباين

5- النسبة المئوية

الفصل الرابع

عرض النتائج ومناقشتها

- مناقشة النتائج -

عرض ومناقشة التساؤل الاول (التعرف على مستوى الوعي الثقافي لدى طلاب السنة الاولى بكلية التربية البدنية وعلوم الرياضة بجامعة سبها)

الجدول (2)

يبين المتوسط الحسابي والانحراف المعياري النسبة المئوية ومستوى الوعي الثقافي لطلاب السنة الاولى

م	الفقرات	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	النسبة المئوية	المستوى الثقافي
1	يجب الإحماء قبل أداء النشاط الرياضية للمحافظة على سلامة العضلات والمفاصل	2	0.25	66.6%	متوسط
2	تسهم الثقافة الرياضية في التعرف على المهارات الرياضية المختلفة .	1.4	0.57	46.6%	ضعيف
3	تساعد الثقافة الرياضية في معرفة المصطلحات والمفاهيم الرياضية	2	0.65	66.6%	متوسط
4	تسهم الثقافة الرياضية في معرفة تاريخ الألعاب الرياضية	1.1	0.47	36.6%	ضعيف
5	تسهم المعلومات الرياضية في معرفة الشخصيات الرياضية البارزة في كل دول العالم	1.5	0.63	50%	متوسط
6	تبين المعلومات الرياضية المعالم الرياضية في العالم وتعريف بها	1	0.57	33.3%	ضعيف
7	النشاط الرياضي الترويحي ينمي العلاقات بين الفرد وزملائه ومجتمعه	1.7	0.53	56.6%	متوسط
8	تزيد الثقافة الرياضية من التشويق في عرض النواحي الفنية للألعاب الرياضية	1.3	0.70	43.3%	ضعيف
9	اللياقة البدنية تكتسب عن طريق مزاوله الأنشطة الرياضية	2	0.59	66.6%	متوسط
10	تنمي مفهوم التعاون وقيمه الاجتماعية	1.2	0.45	40%	ضعيف
11	تعمل على تطبيع العلاقات الثقافية والاجتماعية للفرد	1.4	0.68	46.6%	ضعيف
12	تعمل على تنمية القيم الاجتماعية المقبولة	2	0.74	66.6%	متوسط
13	لا تبين أهمية الأنشطة الرياضية في إشباع حاجات الفرد وميوله	1.4	0.55	46.6%	ضعيف
14	تنمي مفهوم الانتماء للجماعة والوطن	1.2	0.81	40%	ضعيف
15	تعمل على توطيد العلاقات بين أفراد المجتمع	1.6	0.39	53.3%	متوسط
16	تشجع الأفراد على الانتماء إلى المؤسسات والأندية الرياضية والشبابية	1.4	0.48	46.6%	ضعيف
17	لا تدعو إلى تجنب العنف والشغب في البطولات والمنافسات الرياضية	1	0.64	33.3%	ضعيف
18	تساعد في توجيه حياة الفرد نحو أهداف نافعة	2	0.74	66.6%	متوسط

رقم	وصف	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	النسبة المئوية	مستوى
19	ومفيدة تسهم في إيقاظ الحس الجمالي في البشر ودوره الحضاري والأخلاقي	1.6	0.41	53.3%	متوسط
20	تؤدي دوراً مهماً في الكشف عن بعض الانحرافات في الوسط الرياضي	1.8	1.20	60%	متوسط
21	تسهم في تجنب العادات الخاطئة أثناء ممارسة النشاط الرياضي	1.5	0.48	50%	متوسط
22	الثقافة الرياضية تدعم الصلة بين الرياضة والعلوم الأخرى	1.3	0.95	43.3%	ضعيف
23	ممارسة الرياضة علمتني احترام الآخرين	1.4	0.47	46.6%	ضعيف
24	تعتبر ممارسة الأنشطة الرياضية جزء هام في تعمق العلاقة بين الرياضة والجمهور	1.5	0.48	50%	متوسط
25	أمتع باللعب عندما أعرف قوانين اللعبة التي أمارسها	2	0.91	66.6%	متوسط

يتبين من الجدول () ان قيمة المتوسط الحسابي لإجابات طلاب السنة الاولى تراوحت ما بين

(1) الى (2) في حين تراوحت قيمة الانحراف المعياري من (0.25) الى (1.20) وكما تراوحت النسبة المئوية لإجابات افراد العينة من (33.3 %) الى (66.6 %) ويتضح ايضا ان نتائج المستوي الثقافي انحصر من ضعيف ال متوسط.

الجدول (3)

يبين المتوسط الحسابي والانحراف المعياري النسبة المئوية ومستوى الوعي الثقافي لطلاب السنة الثانية

الرقم	الوصف	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	النسبة المئوية	المستوى الثقافي
1	يجب الإحماء قبل أداء النشاط الرياضية للمحافظة على سلامة العضلات والمفاصل	2	1.21	66.6%	متوسط
2	تسهم الثقافة الرياضية في التعرف على المهارات الرياضية المختلفة .	1.6	1.03	53.3%	متوسط
3	تساعد الثقافة الرياضية في معرفة المصطلحات والمفاهيم الرياضية	2.2	0.87	73.3%	مرتفع
4	تسهم الثقافة الرياضية في معرفة تاريخ الألعاب الرياضية	1.3	0.84	43.3%	ضعيف
5	تسهم المعلومات الرياضية في معرفة الشخصيات الرياضية البارزة في كل دول العالم	1.7	0.36	56.6%	متوسط
6	تبين المعلومات الرياضية المعالم الرياضية في العالم وتعريف بها	1.2	0.41	40%	ضعيف
7	النشاط الرياضي الترويحي ينمي العلاقات بين الفرد وزملائه ومجتمعه	1.8	1.14	60%	متوسط
8	تزيد الثقافة الرياضية من التشويق في عرض النواحي الفنية للألعاب الرياضية	1.4	0.47	46.6%	ضعيف
9	اللياقة البدنية تكتسب عن طريق مزاولة الأنشطة	2.1	0.58	70%	مرتفع

				الرياضية	
10	تتمي مفهوم التعاون وقيمه الاجتماعية	1.2	0.51	40%	ضعيف
11	تعمل على تطبيع العلاقات الثقافية والاجتماعية للفرد	1.6	1.20	53.3%	متوسط
12	تعمل على تنمية القيم الاجتماعية المقبولة	2	1.08	66.6%	متوسط
13	لا تبين أهمية الأنشطة الرياضية في إشباع حاجات الفرد وميوله	1.4	0.54	46.6%	ضعيف
14	تتمي مفهوم الانتماء للجماعة والوطن	1.4	0.68	46.6%	ضعيف
15	تعمل على توطيد العلاقات بين أفراد المجتمع	1.8	0.87	60%	متوسط
16	تشجع الأفراد على الانتماء إلى المؤسسات والأندية الرياضية والشبابية	1.6	0.34	53.3%	متوسط
17	لا تدعو إلى تجنب العنف والشغب في البطولات والمنافسات الرياضية	1.4	0.15	46.6%	ضعيف
18	تساعد في توجيه حياة الفرد نحو أهداف نافعة ومفيدة	2	0.47	66.6%	متوسط
19	تسهم في إيقاظ الحس الجمالي في البشر ودوره الحضاري والأخلاقي	1.6	0.64	53.3%	متوسط
20	تؤدي دوراً مهماً في الكشف عن بعض الانحرافات في الوسط الرياضي	2	0.23	66.6%	متوسط
21	تسهم في تجنب العادات الخاطئة أثناء ممارسة النشاط الرياضي	1.7	1.14	56.6%	متوسط
22	الثقافة الرياضية تدعم الصلة بين الرياضة والعلوم الأخرى	1.5	1.23	50%	متوسط
23	ممارسة الرياضة علمتني احترام الآخرين	1.5	0.74	50%	متوسط
24	تعتبر ممارسة الأنشطة الرياضية جزء هام في تعمق العلاقة بين الرياضة والجمهور	1.7	0.89	56.6%	متوسط
25	أتمتع باللعب عندما أعرف قوانين اللعبة التي أمارسها	2.1	0.54	70%	مرتفع

يتبين من الجدول () ان قيمة المتوسط الحسابي لإجابات طلاب السنة الثانية تراوحت ما بين (1.2 الى (2.2) في حين تراوحت قيمة الانحراف المعياري من (0.15) الى (1.23) وكما تراوحت النسبة المئوية لأجابات افراد العينة من (40%) الى (73.3%) ويتضح ايضا ان نتائج المستوي الثقافي انحصر من ضعيف الى مرتفع.

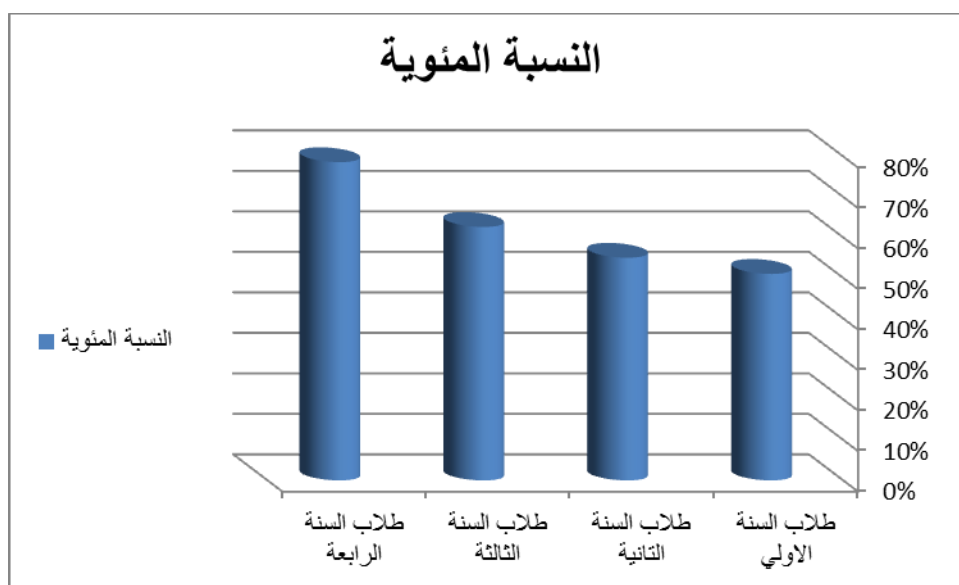
الجدول (4)

يبين المتوسط الحسابي والانحراف المعياري النسبة المئوية ومستوى الوعي الثقافي لطلاب السنة الثالثة

م	الفقرات	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	النسبة المئوية	المستوى الثقافي
1	يجب الإحماء قبل أداء النشاط الرياضية للمحافظة على سلامة العضلات والمفاصل	2.1	1.13	70%	مرتفع
2	تسهم الثقافة الرياضية في التعرف على المهارات الرياضية المختلفة .	1.7	0.47	56.6%	متوسط
3	تساعد الثقافة الرياضية في معرفة المصطلحات والمفاهيم الرياضية	2.3	0.12	76.6%	مرتفع
4	تسهم الثقافة الرياضية في معرفة تاريخ الألعاب الرياضية	1.5	0.14	50%	متوسط
5	تسهم المعلومات الرياضية في معرفة الشخصيات الرياضية البارزة في كل دول العالم	1.8	0.45	60%	متوسط
6	تبين المعلومات الرياضية المعالم الرياضية في العالم وتعريف بها	1.4	0.48	46.6%	ضعيف
7	النشاط الرياضي الترويحي ينمي العلاقات بين الفرد وزملائه ومجتمعه	2	0.53	66.6%	متوسط
8	تزيد الثقافة الرياضية من التشويق في عرض النواحي الفنية للألعاب الرياضية	1.5	0.74	50%	متوسط
9	اللياقة البدنية تكتسب عن طريق مزاوله الأنشطة الرياضية	2.3	0.54	76.6%	مرتفع
10	تتمي مفهوم التعاون وقيمه الاجتماعية	1.5	0.79	50%	متوسط
11	تعمل على تطبيع العلاقات الثقافية والاجتماعية للفرد	1.8	0.69	60%	متوسط
12	تعمل على تنمية القيم الاجتماعية المقبولة	2.5	0.65	83.3%	مرتفع
13	لا تبين أهمية الأنشطة الرياضية في إشباع حاجات الفرد وميوله	1.8	0.28	60%	متوسط
14	تتمي مفهوم الانتماء للجماعة والوطن	1.6	0.51	53.3%	متوسط
15	تعمل على توطيد العلاقات بين أفراد المجتمع	1.8	0.48	60%	متوسط
16	تشجع الأفراد على الانتماء إلى المؤسسات والأندية الرياضية والشبابية	1.8	0.49	60%	متوسط
17	لا تدعو إلى تجنب العنف والشغب في البطولات والمنافسات الرياضية	1.6	1.02	53.3%	متوسط
18	تساعد في توجيه حياة الفرد نحو أهداف نافعة ومفيدة	2.2	0.34	73.3%	مرتفع
19	تسهم في إيقاظ الحس الجمالي في البشر ودوره الحضاري والأخلاقي	1.8	0.49	60%	متوسط
20	تؤدي دوراً مهماً في الكشف عن بعض الانحرافات في الوسط الرياضي	2.4	0.17	80%	مرتفع
21	تسهم في تجنب العادات الخاطئة أثناء ممارسة النشاط الرياضي	1.7	0.58	56.6%	متوسط

متوسط	60%	1.10	1.8	الثقافة الرياضية تدعم الصلة بين الرياضة والعلوم الأخرى	22
متوسط	56.6%	1.28	1.7	ممارسة الرياضة علمتني احترام الآخرين	23
متوسط	66.6%	0.77	2	تعتبر ممارسة الأنشطة الرياضية جزء هام في تعمق العلاقة بين الرياضة والجمهور	24
مرتفع	80%	0.56	2.4	أتمتع باللعب عندما أعرف قوانين اللعبة التي أمارسها	25

يتبين من الجدول () ان قيمة المتوسط الحسابي لإجابات طلاب السنة الثالثة تراوحت ما بين (1.4 الى (2.5) في حين تراوحت قيمة الانحراف المعياري من (0.12) الى (1.13) وكما تراوحت النسبة المئوية للإجابات افرد العينة من (46%) الى (83.3%) ويتضح ايضا ان نتائج المستوي الوعي الثقافي الرياضي انحصر من ضعيف الى مرتفع يتفق ذلك مع دراسة صادق (1990) التي أظهرت أهمية الثقافة الرياضية من خلال الأهداف التي تسعى إلى تحقيقها في نشر الوعي الرياضي في المجتمعات، ومساعدة الفرد في اكتساب الخبرات الحياتية العملية وممارسة النشاط الرياضي



الجدول (5)

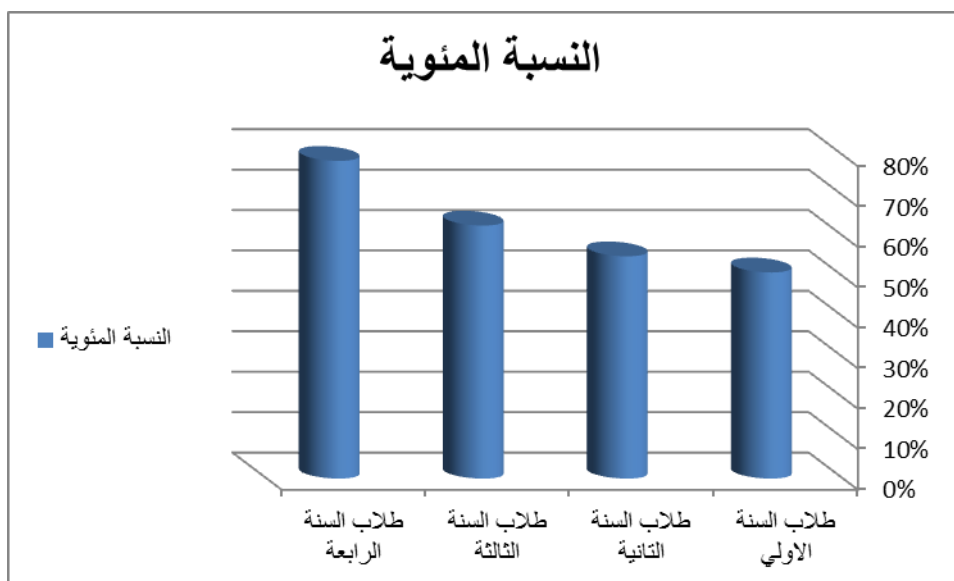
يبين المتوسط الحسابي والانحراف المعياري النسبة المئوية ومستوى الوعي الثقافي لطلاب السنة الرابعة

م	الفقرات	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	النسبة المئوية	المستوى الثقافي
1	يجب الإحماء قبل أداء النشاط الرياضية للمحافظة على سلامة العضلات والمفاصل	2.6	0.45	%86.6	مرتفع
2	تسهم الثقافة الرياضية في التعرف على المهارات الرياضية المختلفة .	2.2	0.47	%73.3	مرتفع
3	تساعد الثقافة الرياضية في معرفة المصطلحات والمفاهيم الرياضية	2.6	0.51	%86.6	مرتفع
4	تسهم الثقافة الرياضية في معرفة تاريخ الألعاب الرياضية	2	0.87	%66.6	متوسط
5	تسهم المعلومات الرياضية في معرفة الشخصيات الرياضية البارزة في كل دول العالم	2	0.65	%66.6	متوسط
6	تبين المعلومات الرياضية المعالم الرياضية في العالم وتعريف بها	2	0.58	%66.6	متوسط
7	النشاط الرياضي الترويحي ينمي العلاقات بين الفرد وزملائه ومجتمعه	2	0.56	%66.6	متوسط
8	تزيد الثقافة الرياضية من التشويق في عرض النواحي الفنية للألعاب الرياضية	2.2	0.78	%73.3	مرتفع
9	اللياقة البدنية تكتسب عن طريق مزاوله الأنشطة الرياضية	2.5	0.40	%83.3	مرتفع
10	تنمي مفهوم التعاون وقيمه الاجتماعية	2	0.49	%66.6	متوسط
11	تعمل على تطبيع العلاقات الثقافية والاجتماعية للفرد	2.2	0.58	%73.3	مرتفع
12	تعمل على تنمية القيم الاجتماعية المقبولة	2.8	0.64	%93.3	مرتفع
13	لا تبين أهمية الأنشطة الرياضية في إشباع حاجات الفرد وميوله	2.1	0.97	%70	مرتفع
14	تنمي مفهوم الانتماء للجماعة والوطن	2	1.09	%66.6	متوسط
15	تعمل على توطيد العلاقات بين أفراد المجتمع	2.4	0.77	%80	مرتفع
16	تشجع الأفراد على الانتماء إلى المؤسسات والأندية الرياضية والشبابية	2.2	0.61	%73.3	مرتفع
17	لا تدعو إلى تجنب العنف والشغب في البطولات والمنافسات الرياضية	2	0.52	%66.6	متوسط
18	تساعد في توجيه حياة الفرد نحو أهداف نافعة ومفيدة	2.6	0.50	%86.6	مرتفع
19	تسهم في إيقاظ الحس الجمالي في البشر ودوره الحضاري والأخلاقي	2.4	0.38	%80	مرتفع
20	تؤدي دوراً مهماً في الكشف عن بعض الانحرافات في الوسط الرياضي	2.8	0.40	%93.3	مرتفع
21	تسهم في تجنب العادات الخاطئة أثناء ممارسة النشاط الرياضي	2.8	0.58	%93.3	مرتفع
22	الثقافة الرياضية تدعم الصلة بين الرياضة والعلوم الأخرى	2.8	0.64	%93.3	مرتفع

مرتفع	86.6%	0.91	2.6	23	ممارسة الرياضة علمتني احترام الآخرين
مرتفع	83.3%	0.48	2.5	24	تعتبر ممارسة الأنشطة الرياضية جزء هام في تعمق العلاقة بين الرياضة والجمهور
مرتفع	90%	0.56	2.7	25	أتمتع باللعب عندما أعرف قوانين اللعبة التي أمارسها

يتبين من الجدول () ان قيمة المتوسط الحسابي لإجابات طلاب السنة الرابعة تراوحت ما بين (2) الى (2.8) في حين تراوحت قيمة الانحراف المعياري من (0.40) الى (1.12) وكما تراوحت النسبة المئوية لأجابات افراد العينة من (66.6%) الى (93.3%) ويتضح ايضا ان نتائج المستوي الثقافي انحصر من متوسط الى مرتفع وهذا ما يتفق تلك النتائج مع نتائج دراسة الزيود (2009) التي أظهرت أن استجابة العينة الأهمية الأنشطة في إشباع حاجات الفرد وميوله كانت متوسطة

ويعزو البحث سبب ذلك إلى أن الدروس الأكاديمية الخاصة الألعاب الرياضية التي تلقاها الطلاب ساهمت في تعزيز الثقافة الرياضية لديهم



الفصل الخامس

الاستنتاجات وتوصيات

5/1 الاستنتاجات:

من خلال النتائج والتوصيات

الاستنتاجات:

- 1- ويتضح من النتائج ان مستوى الوعي الثقافي الرياضي انحصر من ضعيف الى مرتفع.
- 2- ان مستوى الوعي الثقافي الرياضي لدى طلاب السنوات الأربعة بكلية التربية البدنية وعلوم الرياضة انحصر بين ضعيف ومتوسط.
- 3- عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية في مستوى الوعي الثقافي الرياضي في متغير المستوى التعليمي.
- 4- يوجد ضعف في المعارف والمعلومات الرياضية التي يجب علي الطلاب معرفتها واكتسابها والتي تعد ركن رئيسي في كسب الثقافة الرياضية .

توصيات البحث:

- انطلاقاً من نتائج هذا البحث، وفي ضوء المنهج المستخدم، وفي حدودة نّ العي وأدوات جمع البيانات يوصي الباحث بما يلي:-
- 1- الاهتمام بتنوع الأنشطة الرياضية المختلفة لتزويد الطلاب بالمعارف والمعلومات الرياضية .
 - 2- تدريب الطلاب وتأهيلهم لتقديم البرامج الرياضية الحديثة والجديدة.
 - 3- الاهتمام بتوفير الكتب والمعارف والمراجع الرياضية وتزويدها للطلاب .
 - 4- جراء دراسات مشابهه حول مستوى الوعي الثقافي الرياضي علي فئات اخري من المجتمع .
 - 5- اعتماد الثقافة الرياضية كمقرر دراسي في كليات التربية البدنية .

قائمة المراجع

أولاً: المراجع العربية

- 1- احمد عبدالعظيم عبدالله، حلول تطبيقية لبعض مشكلات الرياضة في ليبيا المؤتمر الأول ،
مصراتة.
- 2- الزيود، خالد، احمد (2016). دور مشاهدة القنوات الفضائية الرياضية يف نشر الثقافة
الرياضية لدى طلبة جامعة اليرموك .جملة الجامعة الإسلامية للدراسات التربوية
والنفسية 2014
- 3- الزيود، خالد، احمد (2010)
- 4- دراسة العروي (2014 (4) " دور العالم الرياضي التلفزيوني للقناة الجزائرية الأولى في
نشر الثقافة الرياضية وتوجيه الطلبة نحو التخصص الرياضي التربوي
- 5- دراسة الوصايب (2010(5) بعنوان "تأثري الثقافة اُحل البدنية والرياضية عدل مستوى
الرياضة في الحافة ديدة في ظل تحديات العولمة
- 6- دراسة بومرداس و بكلوة (6)-(2015- 2016) " تنمية الثقافة الرياضية لدى الشباب
الجامعي من خلال العالم الرياضي)-دراسة ميدانية على عينة من الشباب الجامعي بأم
البواقي
- 7- حسين احمد الشافعي؛ التربية الرياضية وقانون البيئة؛، ط1: (الإسكندرية، مكتبة ومطبعة
الإشعاع الفنية، 2001)
- 8- خير الدين علي ، وعصام الهلالي؛ مصدر ساق ذكره، 2005، ص160-174.
- 9- شحادة. (10). للتقافة الرياضية (2009) كأدوات جمع البيانات. وأسفرت نتائج الدراسة
أن مستوى الثقافة الرياضية كان عاليا جدا لدى طلبة تخصص التربية الرياضية

10- صالح محمد علي ؛ سيكولوجية التنشئة الاجتماعية ، (عمان دار الميسرة للنشر والتوزيع والطباعة ،1998).

- 11- عثمان محمود ، أثر مشاهدة القنوات الفضائية الرياضية في نشر الثقافة الرياضية بين طلبة جامعة ديالى ، رسالة ماجستير (غير منشورة) ، كلية التربية الرياضية- جامعة ديالى، 2009 .

- 12- غسان محمد صادق؛ مبادئ التربية والتربية الرياضية: (بغداد، دار الحكمة للطباعة والنشر، 1990).

- 13- كواش، منيرة و بعوش، خالد،(2108) المصدر مجلة الحكمة للدراسات التربوية والنفسية. مج. 5، ع. 11، سبتمبر 2017
أثر الثقافة الرياضية في تحقيق التوافق النفسي والاجتماعي في شخصية الطلبة دراسة ميدانية لدى طلبة معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية
- 14- محمد حسن علاوي ؛ علم النفس الرياضي : (القاهرة ، دار الفكر العربي ، 1998)

ثانياً: المراجع الأجنبية

15- -Under Wood, G.L1 The Physical Education Curriculum in the secondary school planning implementation, the falter press . Dover. 1993.
16 - Rajah, N. (2012). The influence of visual sports media on the development of sports culture in secondary stage students (15-17) years. (Unpublished master thesis), STAPS, university of Mohamed khider of Biskra, Alger

المرفقات

عزيزي الطالب / الطالبة :

يقوم الباحث بالبحث الموسوم بقنوات { دراسة مستوي الوعي الثقافي الرياضي لدي طلاب كلية التربية البدنية

وعلوم الرياضة - جامعة سبها } .

نأمل منك اختيار التي ترونها صحيحة وتفسر رأيكم بكل أمانه وموضوعيه بوضع علامة (✓)
(، علما بأن لا توجد علامة خاطئة وإن هذه المعلومات التي تقدمها تستخدم لأغراض البحث فقط .
شاكرين لكم حسن تعاونكم معنا.

عمل الباحث:

كمال محمد حامد.

تحت إشراف:

د. المختار الاحيمر.

مقاييس التوافق النفسي

ت	العبارات	كثيرا	احيانا	نادرا
1.	الذي القدرة على ضبط النفس			
2.	استمتع بعملية التدريس			
3.	اشعر بضيق عندما يكون ادائي ضعيف			
4.	اشعر بحساسية نحو مدرسي			
5.	لدى ثقة كبيرة في القدرة على قيادة الاخرين			
6.	اكون سعيدا عندما ادرس بمفردي			
7.	استطيع ان اصف نفسي بانني شخص متكتم			
8.	اتقبل تحمل المسؤولية			
9.	اشعر بالاستمتاع كلما زاد اهمية الدروس			
10.	اتقبل الدروس بسهولة			
11.	ينتابني الفلق يصعب العودة الى الحالة الطبيعية عند حدوث اشياء غير متوقعة في الدروس			
12.	في استطاعتي اداء التدريس بشدة عالية			
13.	اتعامل مع المنافسين من الطلاب بروح رياضية			
14.	يقلقني معتقده الاخرين نحوي			
15.	الفي اللوم علي الاخرين عند فشلي			
16.	انتظر الدروس بشوق كبير			
17.	يسهل اثارتي في مواقف الاداء الصعبة			
18.	انتقد طريقة التدريس التي بتعها المدرسين			
19.	اميل الي عدم بدء الحديث مع الاخرين			
20.	يصعب علي مجاراة خشونة زملائي في القسم			
21.	اجد صعوبة في مناقشة زملائي في القسم			
22.	انا غير متأكد من نفسي			
23.	اعتذر عن الاشتراك في الاشياء التي لاتيتمير وفق ما ارغب			
24.	اتمتع بدرجة عالية من مستوى الاداء في الدروس			
25.	ارفض الدراسة مع لزملائي بالقسم			
26.	رغم انني نشط في الدروس لكل لا تعرف ماذا مفاعل			
27.	استمتع بقدر كبير من الثقة بالنفس			
28.	مستوى ادائي لايتناسب مع قدرائي الحقيقية			
29.	اتجنب توجيه اللوم لاحد من زملائي بالقسم			
30.	اشعر بالثقة اثناء ممارسة النشاط الرياضي التنافسي			
31.	استطيع ان ابعث المرح بسهولة اثناء الدروس			
32.	اعتبر من الرياضيين الذين يساعدون المدرس اثناء درس الرياضية			
33.	اعتبر مستقرا انفعاليا			
34.	انا شخص عنيد			

			35. استشير مدرسي قيل اتخاذ القرارات المهمة
			36. اعتقد ان قدرتي النجاح بتفوق في الدروس
			37. مستعد لتحمل مسؤولياتي
			38. اشعر بالملل وعدم الرغبة في الاشتراك في الدروس العملية
			39. يصعب علي ان احد ما اقله محاولة التعرف علي الاخرين
			40. لدي قدرة علي التصرف السريع في المواقف الصعبة في الدروس
			41. افقد اعصابي بسرعة اذا استفزني المدرس من اول الدرس
			42. اجد صعوبة في الاخرين نصفي
			43. استطيع التحكم في انفعالاتي عند المواقف الصعبة في الدروس
			44. استطيع ان احتفظ بهدوئي رغم مضايقة الاخرين لي